

PALEOYMÁS: recuperación, restauración y exposición del patrimonio paleontológico. Trabajo de apoyo a una realidad

J. L. Barco Rodríguez

Paleoymás, S.L.L., C/ Ntra. Sra. Del Salz, 4, 50017 Zaragoza

Área de Paleontología de la Universidad de Zaragoza,

C/ Pedro Cerbuna 12, 50009 Zaragoza.

Al contemplar una exposición paleontológica, en la que con todo tipo de gráficos dibujos y fotografías, se nos muestran las características más notables e incluso las anécdotas más curiosas de los flamantes fósiles que protagonizan la muestra, es muy difícil imaginar el largo camino y el duro trabajo que, desde su hallazgo, han permitido que goceamos de ellos. Estamos hablando del proceso técnico de excavación, limpieza, restauración y reconstrucción del material paleontológico, el cual complementa y, de forma absolutamente necesaria, es complementado, con el proceso de investigación científica, siendo la conjunción final de ambos, lo que nos permite la realización definitiva de un proyecto museístico que de como resultado una exposición, no sólo amena y divertida, sino también rigurosa y fiable. Estos trabajos técnicos de limpieza y restauración venían siendo realizados hasta ahora por los propios investigadores, y no siempre en las condiciones más deseables, ya que, aunque no es lo mismo la limpieza de pequeños invertebrados que la de grandes dinosaurios, siempre es necesario un equipo y unas instalaciones que garanticen tanto la salubridad y comodidad de la persona, como el óptimo tratamiento que cada fósil necesita. A esto debemos añadir las horas necesarias para la realización de dichos trabajos y que los paleontólogos deben robar al tiempo del que disponen para realizar sus proyectos de investigación.



Trabajos en la excavación de dinosaurios del Cretácico Superior de Arén (Huesca)

Es así como, en 1999, tras participar en proyectos paleontológicos de gran magnitud, dirigidos por el Área de Paleontología de la Universidad de Zaragoza, y conocer de primera mano la metodología del desarrollo técnico de una actuación paleontológica, tiene lugar el nacimiento de *Paleoymás, Actuaciones Museísticas y Paleontológicas, S.L.L.*

Una empresa fundada por licenciados en Ciencias Geológicas y doctorandos en paleontología, que realiza servicios de apoyo logístico a la investigación y a las instituciones, con el fin de profesionalizar, agilizar y dar calidad a los procesos de excavación, preparación y exposición de fósiles, tanto a nivel de museos fijos como exposiciones eventuales e itinerantes. Esto incluye desde la organización de toda clase de intervenciones paleontológicas, hasta la realización de planes museísticos y de desarrollo cultural, pasando por construcción de recreaciones biológicas o dioramas, maquetas topográficas de todo tipo y construcción de moldes y réplicas.

El amplio equipo humano que trabaja o colabora en la empresa, y que incluye, además de reconocidos paleontólogos y geólogos, diseñadores gráficos, escultores, animadores, dibujantes, fotógrafos, biólogos, naturalistas, expertos en divulgación científica infantil y juvenil, historiadores del arte, arqueólogos y gestores de patrimonio, nos permite realizar actuaciones tan dispares, y a la vez tan relacionadas, como la divulgación de la geología, paleontología y ciencias relacionadas con ellas, proyectos museísticos y de desarrollo cultural, señalización de sendas y de puntos de interés y toda clase de actuaciones geotécnicas, hidrogeológicas y geológicas en general, actividad esta última que, junto con la paleontología, sienta las bases de *Paleoymás*.

Algunos de los proyectos en los que la empresa ha trabajado o colaborado de forma más o menos directa, con

la Universidad de Zaragoza, con el Departamento de Cultura y Turismo de la Diputación General de Aragón, con la Fundación Conjunto Paleontológico de Teruel, o con la Sociedad de Amigos del Museo Paleontológico de la Universidad de Zaragoza, son: la restauración del dinosaurio saurópodo de Peñarroya de Tastavins (Teruel), las

excavaciones y restauración de los restos de los dinosaurios del Cretácico Superior de Arén (Huesca), las excavaciones y restauración de insectos, troncos y plantas fósiles del Mioceno de Rubielos de Mora (Teruel), la excavación de trilobites del Cámbrico de Murero (Zaragoza) y la excavación y restauración del material de la Cueva de los Huesos del Pleistoceno de Obón (Teruel). También ha habido colaboraciones con el Parque Cultural del río Martín, como las realizadas para el centro de interpretación de la Geología de Montalbán, o las actuaciones realizadas en las huellas de dinosaurios de Ariño. Otros proyectos en realización

son la señalización y cartografía del Camino Jacobeo del Ebro, planes de desarrollo cultural y por supuesto continuar trabajando en proyectos paleontológicos de todo tipo, de los cuales el más espectacular es el de dotar de un movimiento realista a réplicas de dinosaurio de tamaño natural.

El trabajo de *Paleoymás* consiste, en definitiva, en apoyar a la tripleta, formada por científicos, técnicos e instituciones, que trabaja en el patrimonio paleontológico aragonés, y que siendo uno de los más ricos del mundo es una fuente más que importante de riqueza cultural y de desarrollo económico para Aragón. *



Restauración de una vértebra cervical de un dinosaurio saurópodo